

Souderliedekens Psalm 109

voor vrouwenkoor en beiaard

Clemens non Papa/Joost van Balkom

Deze souterliedekens zijn door mij bewerkt in het kader van het project "150 nieuwe souterliedekens" dat in 2011 door Geneco en ComAV werd geïnitieerd. Geneco bestond toen 100 jaar

NB.

Ik heb voor een driestemmig vrouwenkoor met begeleiding van beiaard gekozen.

De sopraanpartij gaat tot c3. Voor amateurs soms te hoog. In dat geval kunnen de noten die tussen haakjes staan worden weggelaten.
De beiaardpartij staat in C.

Souterliedekens

Score

Psalm 109

Clemens non Papa/Joost van Balkom

Allegro (M.M. $\text{♩} = \text{c. } 120$)

Soprano

Mezzo-Soprano

Alto

S

Mezzo

A

S

Mezzo

A

The musical score consists of eight staves of music for four voices: Soprano, Mezzo-Soprano, Alto, and Bass (indicated by S, M, A, and B respectively). The music is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are arranged in two groups of two voices each. The first group (Soprano and Mezzo-Soprano) sings the first three staves, while the second group (Alto and Bass) sings the last five staves. The lyrics are in Dutch and are placed below the corresponding staves. The score also includes dynamic markings such as f (forte) and p (piano), and tempo markings like $\text{♩} = \text{c. } 120$. The music features several changes in key and time signature, including a section where the key changes to C major and the time signature changes to $\frac{5}{4}$.

psalm 109

4

13

S ter hant Die Heer tot - my - - - nen hee re Die spra - ck met

Mezzo — hant Die Heer tot my-nen Hee - re Die sprack met claeer ver -

A ter hant Die Heer tot my - - nen hee - re Die sprack met claeer - ver

18

S claer ver - stant met - claer — ver - stant Coemt sit - ten met groo - ter ee - re Tot myn - der -

Mezzo stant - ver - - - Coemt sit - ten met groo - ter ee - re Tot myn der

A stant Coemt sit - - ten met - grooter ee - re tot mynder rech - ter hant — Tot mynder rech ter -

24

Allargando $\text{♩} = 40$

S rech - - - ter hant — Tot myn - der rech - ter — hant —

Mezzo — rech - - - hant — Tot myn - der rech - ter - hant —

A - - - - ter hant — Tot myn - der rech - ter — hant —

