

Souterlied 26:

Dit lied is bedoeld om 3-stemmig a capella gebracht te worden, eventueel met melodie-instrumenten (strijkers of houtblazers) colla parte. Voice 3 kan ook instrumentaal gespeeld worden naast voice 1-2 gezongen.

Instrumentale suggestie: fluit (voice 3) – hobo (voice 1, CF) – klarinet (voice 2).