

DEN XXX PSALM. IN TE DOMINE SPERAVI

Derek de Blauwe, 2011

Soprano (S) vocal line:

A (Alto) vocal line:

Bass (T) vocal line:

Cello/Bassoon (CB) vocal line:

Piano harmonic line:

Handclaps (HH or CLAP) rhythmic line:

Stick (STICK) rhythmic line:

Bass Drum (BD) rhythmic line:

5

S Myn hoep ghi zyt myn toe- ver-

A op u myn Heer. Myn hoep ghi zyt

T

CB

PF

HH

ST

BD

12

S mer meer. Door u ius- ti- ti my by-

A sca- men nem- mer meer. Door u ius- ti-

T

CB

12

PF

HH

ST

BD

16

S staet. Vryt mi en coemt mi hier te baet. Tot

A ti my by- staet. Vryt mi en

T

CB

16

Vryt mi en coemt mi hier te

16

PF

16

HH

16

ST

16

BD

19

S mi u oor wilt strec- ken. En wilt u spoe- den met ter

A coemt mi hier te baet. Tot mi u oor wilt strec- ken.

T baet. Tot mi u oor wilt strec- ken. En wilt u spoe- den met ter

CB

19

PF

19

HH

19

ST

19

BD

23

S daet. Om mi wt ver- driet te trec-

A En wilt u spoe- den met ter daet. Om mi wt ver-

T daet. Spoe- den, spoe- den met ter daet. Om mi wt ver- ver- driet te trec-

CB

PF

HH

ST

BD

26

S ken.

A driet te trec- ken.

T ken, te trec- ken, te trec- ken, te trec- ken.

CB

PF

HH

ST

BD