

63. Exaudi Deus orationem meam

Robert Loeber/Clemens non Papa

Allegro $\text{d}=90$

Sopraan

ad. lib.
tamboerijn

Alt

Tenor

Bas

5

5

8

f Hoor mijn stem God hoor_____ mijn klacht Be - hoed mij voor vij - an de_lijk ge - vaar
floortom van drumstel of pauk

5

ad. lib.
pauk/tom

The musical score consists of six staves. The top five staves represent vocal parts: Sopraan, Alt, Tenor, Bas, and a part labeled 'ad. lib. tamboerijn'. The Bas staff contains lyrics in Dutch: 'Hoor mijn stem God hoor_____ mijn klacht Be - hoed mij voor vij - an de_lijk ge - vaar'. A dynamic marking 'f' is placed above the Bas staff, with the note 'floortom van drumstel of pauk' written below it. Measure numbers '5' and '8' are positioned above the staves. The sixth staff at the bottom is for a timpani, labeled 'ad. lib. pauk/tom'. The key signature is one sharp, and the tempo is Allegro with a 'd=90' marking.

63. Exaudi Deus orationem meam-R. Loeber

2

Soprano (S) vocal line:

9 God God God Ze schie - ten uit ver - bor - gen hoe - ken on - ver - hoeds voor nie - mand bang
f tamboerijn **p** **f** **p** **f**

13 God God God Ze schie - ten uit ver - bor - gen hoe - ken on - ver - hoeds voor nie - mand bang
f **p** **f** **p** **f**

17 God God God Ze wa - p'nen zich met kwa - de woord-den, zet - ten val - len, hin - der - la - gen
sfsz **p** **f** **p** **f**

21 God God God Ze wa - p'nen zich met kwa - de woord-den, zet - ten val - len, hin - der - la - gen
sfsz **p** **f** **p** **f**

21 Hoor mijn stem God hoor — mijn klacht Be - hoed mij voor vij - an de - lijk ge - vaar
f **p** **f**

Bass (B) vocal line:

Hoor mijn stem God hoor — mijn klacht Be - hoed mij voor vij - an de - lijk ge - vaar
f **p** **f**

17 God God God Ze wa - p'nen zich met kwa - de woord-den, zet - ten val - len, hin - der - la - gen
sfsz **p** **f** **p** **f**

21 God God God Ze wa - p'nen zich met kwa - de woord-den, zet - ten val - len, hin - der - la - gen
sfsz **p** **f** **p** **f**

21 Hoor mijn stem God hoor — mijn klacht
f **p**

63. Exaudi Deus orationem meam-R. Loeber

3

25

Soprano (S) vocal line:

25 God God God *glissando* ff 29 Hoor mijn stem Ex- au - di

Alto (A) vocal line:

25 God God God *glissando* ff hoor mijn klacht Ex- au - di

Tenor (T) vocal line:

8 God God God *glissando* ff hoor mijn ge - bed Ex- au - di

Bass (B) vocal line:

25 God God God *glissando* ff 29 hoor mijn ge - bed ff

33

Soprano (S) vocal line:

39 - ra - tio - nem me - am ad te om - nis ca - ro ve - ni - et

Alto (A) vocal line:

o - ra - tio - nem me - am ad te om - nis ca - ro ve - ni - et

Tenor (T) vocal line:

8 o - ra - tio - nem me - am ad te om - nis ca - ro ve - ni - et

Bass (B) vocal line:

33